

CORONA REGELGEVING **DRAAIBOEK HEROPSTART REPETITIES**

1. Inleidend

Dit draaiboek werd door het bestuur van de Koninklijke Harmonie St-Antonius v.z.w. opgesteld met als doel onze repetities en bij uitbreiding onze concerten en andere activiteiten te kunnen laten doorgaan tijdens de huidige corona-crisis met een minimum aan risico's voor muzikanten, deelnemers en toeschouwers.

Dit draaiboek is gebaseerd op de risico analyse gemaakt door het bestuur waarbij in eer en geweten werd ingeschat welke de risico's zijn van een heropstart, waar ze zich kunnen voordoelen en hoe we ons er tegen kunnen wapenen.

Bij iedere geplande activiteit zal opnieuw een risico analyse gemaakt worden en, indien blijkt dat het risico te groot is, zal deze activiteit niet doorgaan.

Deze werkwijze zal zolang als nodig van toepassing blijven.

Om onze leden op de hoogte te brengen van de geldende regels tijdens activiteiten, zal een verkorte versie onder de vorm van een one-pager aan onze leden bezorgd worden.

Het volledige draaiboek zal op de maatschappelijke zetel ter beschikking liggen van de leden van onze harmonie. Bij eenvoudige vraag zal een kopie per email bezorgd worden.

2. Basisprincipes

De volgende basisregels dienen steeds in acht te worden genomen:

- Wie symptomen van corona heeft, koorts, hoest, e.d. of wie zich zonder meer niet goed voelt komt niet naar de repetitie. Wij raden aan dat men in dergelijk geval onverwijld de huisarts contacteert.
- Wie positief test op Corona, neemt alvast gedurende 14 dagen geen deel aan de activiteiten van de harmonie. Enkel bij een negatieve tweede test kunnen we de muzikant toelaten op de activiteit.
- Was en ontsmet je handen regelmatig volgens de instructies, zoals het hoort.
- Je raakt best je gezicht zo weinig mogelijk aan.
- Je hoest en niest in je ellenboog of in een papieren zakdoekje.
- Hou je ten allen tijde aan de 'social distancing' regels van 1,5 meter onder normale omstandigheden, en aan de specifieke afstand van 2 meter indien je actief muziek beoefent.
- Gebruik van mondmaskers wordt verplicht voor en na de repetities en bij alle verplaatsingen in het lokaal.
- Gebruik alleen je eigen instrument tenzij het niet anders kan, zoals bijvoorbeeld het geval is bij de percussie-sectie waar meerdere instrumenten bespeeld worden.

3. Praktische richtlijnen voor onze repetities

3.1. Uurregeling

De gebruikelijke uurregeling van 20h00 tot 21h30, met pauze, kan niet worden aangehouden en zal daarom worden aangepast naar 20h00 tot 21h30 zonder pauze. Deze uren zijn strikt en dienen dan ook stipt gevolgd te worden teneinde te vermijden dat er teveel beweging is tijdens de repetitie. Wie later komt of vroeger dan normaal wil vertrekken dient dit vooraf te melden.

Deze uurregeling kan desgevallend aangepast worden aan externe omstandigheden maar steeds mits goedkeuring van het voltallige bestuur. Wijzigingen zullen tijdig worden bekendgemaakt.

3.2. Voorafgaand aan iedere repetitie

Aanmeldingsplicht.

Er geldt voor iedere muzikant een aanmeldingsplicht voorafgaand aan iedere repetitie.

Er zal een bestandje (excel) beschikbaar worden gesteld voor de leden van de harmonie waar ze zich digitaal kunnen aanmelden. Dit zal lopen via dropbox. Iedere muzikant zal hiertoe een link per mail ontvangen.

Lukt het niet om je via deze digitale weg aan te melden, dan volstaat een email, sms of dergelijke. Aanmelding dient ten laatste op donderdagavond 20h00 gebeurd te zijn.

Idealiter zou iedere muzikant op elke repetitie reeds kunnen aangeven of hij de eerstvolgende en/of daaropvolgende repetities aanwezig zal zijn of niet. Hiertoe zal een lijst op de repetities ter beschikking liggen.

Indien dit niet mogelijk is kan men steeds een email (bij voorkeur) of sms sturen naar het secretariaat (bij voorkeur) of naar de voorzitter of men de eerstvolgende repetitie aanwezig zal zijn of niet.

Wie niet aangemeld is zal niet op repetitie worden toegelaten.

Klaarzetten repetitieruimte

De zaal zal door vrijwilligers van het bestuur of muzikanten volgens de voorgeschreven regelgeving mbt social distancing. Concreet wil dit zeggen dat de stoelen op 2 m afstand van elkaar zullen klaargezet worden. Bovendien zullen de stoelen bijkomend ontsmet worden.

De vrijwilligers zullen zich eveneens een week op voorhand kandidaat stellen.

De deuren zullen, indien de omstandigheden het toelaten, zoveel mogelijk open gezet worden en open blijven. Deurklinken zullen ontsmet worden.

Handschoenen, ontsmettingsgels e.d. zullen klaargezet worden.

Er worden geen tafels klaargezet waarop men instrumenten kan uitpakken zoals gebruikelijk is.

Aankomst op de repetitie

De muzikanten die toekomen zullen hun mondmasker dragen tot de werkelijke aanvang van de repetitie en bij ieder verplaatsing in de ruimte.

Bij het binnenkomen van de ruimte zullen zij tevens hun handen dienen te ontsmetten. Zij die willen kunnen beschikken over handschoenen die ter beschikking zullen staan. Handen wassen kan gebeuren in de toiletten, niet in de wasbakken aan de toog

Muziekinstrumenten kunnen niet in principe niet 'uitgepakt' worden in de repetitie ruimte en zullen daarom best thuis of in de wagen speelklaar gemaakt worden. Uitzonderingen voor de kleine instrumenten die aan de zitplaats van de muzikant kunnen uitgepakt worden kunnen toegestaan worden.

Verplaatsingen binnen de ruimte worden zoveel mogelijk vermeden. Iedere muzikant zal dan ook tijdig aanwezig zijn en direct plaatsnemen op de hem /haar toegewezen plaats. Deze plaatsen worden toegekend in functie van de binnengekomen aanmeldingen voor de desbetreffende repetitie.

Indien er nieuwe werken beschikbaar zijn zullen deze niet via het gebruikelijke klasment worden verdeeld, maar zullen in gepersonaliseerde koftjes op de stoelen worden klaargelegd. Enkel de koftjes van de aangemelde leden zullen te beschikking zijn. Werken meenemen voor aan collega muzikant is dus niet mogelijk.

Pupiters

Ieder muzikant zal voor elke repetitie moeten zorgen voor zijn eigen pupiter. Ofwel neem je er bij de eerste repetitie ééntje mee naar huis en brengt deze telkens mee, ofwel gebruik je je persoonlijke pupiter. Wie zijn pupiter vergeet zal geen beroep kunnen doen op de pupiters van de harmonie. Uitzondering op deze regel geldt voor de pupiter van de dirigent, die in de ruimte blijft maar wel telkens zal ontsmet worden.

3.3.Tijdens de repetities

Tijdens de repetities blijft iedereen zoveel mogelijk op zijn plaats. Wanneer gezeten mag men het mondmasker afzetten.

Onze dirigent zal tijdens de repetitie het mondmasker continu aanhouden of hij zal een doorschijnend spatscherm dienen te dragen.

De stoelen werden op reglementaire gepositioneerd, op 2 meter afstand, en dienen bijgevolg ook als dusdanig te blijven staan tijdens de repetitie.

Iedere muzikant is ertoe gehouden om de andere muzikanten zoveel als enigszins mogelijk is te ontzien. Concreet wil dit zeggen dat we met onze klankbakers niet direct naar de medemuzikanten toe zullen blazen. Dit zou een probleem kunnen zijn voor de kopers, meer bepaald trompetten en trombones. Hier kunnen we best plastic schermen voorzien mocht dit nodig zijn. Te bekijken tijdens een eerste repetitie.

Ieder muzikant zal ook zorgen dat het speeksel dat onvermijdelijk uit de instrumenten druipt, wordt opgevangen en opgekuist. Hiertoe brengen zij een dweil of handdoek mee van thuis.

De muzikanten van de percussie sectie proberen zoveel mogelijk dezelfde instrumenten te gebruiken. Indien mogelijk zouden de diverse percussie partituren best een vaste uitvoerder kennen. De gebruikte stokken zijn steeds de sticks van de percussionist zelf en niet de gemeenschappelijke stokken.

Drinken kan indien dit van thuis werd meegebracht, bij voorkeur in een eigen persoonlijke drinkbus welke mee terug naar huis genomen wordt. Tijdens de repetities blijft de bar gesloten.

Het gebruik van potloden en partituren is strikt persoonlijk. Er kan niks worden uitgewisseld tussen de muzikanten.

Indien de weersomstandigheden het toelaten zal de ruimte zo goed als mogelijk worden verlucht en geventileerd. Hiertoe zullen ramen en deuren tijdens de repetities steeds open staan.

3.4. Na de repetities

Op het einde van de repetities gaan de mondkmaskers weer op en proberen we de nodige afstand te bewaren met andere muzikanten.

Instrumenten worden na de repetities direct opgeborgen zonder dat deze ‘gekuist’ worden ter plaatse. Het reinigen van de instrumenten dient thuis te gebeuren. Ook de gebruikte pupiters worden direct opgeborgen en dienen thuis best ontsmet te worden, zelfs al zijn deze niet door andere muzikanten aangeraakt.

Ieder muzikant ontsmet zijn eigen stoel en zet deze zelf op stapels van 10. Vrijwilligers van het bestuur zullen deze stapels dan op zijn plaats zetten. De karren die hiertoe dienen zullen daarbij ook ontsmet worden na het gebruik ervan.

Om dit op een ordentelijke en veilige manier te doen lijkt het ons best om dit rij per rij te doen. Dit voorkomt dat mensen te dicht bij elkaar komen.

3.5. Gebruik van de toog

Afhankelijk van de strengheid (of soepelheid) van de geldende regelgeving zal de toog geopend worden na, en enkel na, de repetitie, en zullen de muzikanten de gelegenheid krijgen iets te drinken. Dit weliswaar onder bepaalde voorwaarden.

De drankjes zullen door vrijwilligers worden bedield. Niemand, buiten deze vrijwilligers komt achter de toog. Er wordt gedisciplineerd aangeschoven met inachtnaam van de vereiste afstand.

Er zal enkel uit flesjes kunnen gedronken worden. De lege flesjes zullen door de muzikanten zelf in de daartoe voorziene lege bakken worden gezet. Deze bakken met leeggoed zullen door de vrijwilligers op de juiste plaats worden gezet nadat deze werden ontsmet.

Een tweede voorwaarde is uiteraard de social distancing. Het nuttigen van een drankje wordt dan ook best in de buitenlucht gedaan indien de weersomstandigheden het toelaten. Indien het buiten niet kan, dan blijven we met onze drankje binnen in de zaal op de vereiste 1,5 m van elkaar.

Betaling dient steeds gepast te gebeuren. Er zal geen wisselgeld voorhanden zijn. Het te betalen bedrag zal door de muzikant in een afsloten ‘spaarpot’ worden gedeponneerd.

4. Praktische richtlijnen voor andere activiteiten (niet repetities)

Voor onze andere activiteiten zullen uiteraard alle basisregels van toepassing zijn en blijven zolang dit ons wordt gevraagd/opgelegd door de overheid.

Voor iedere activiteit zal een verkort draaiboek worden opgemaakt in functie van de soort van activiteit. Het zal hierbij voor iedereen duidelijk zijn dat het anders dan normaal zal zijn.

Er zal zeer zeker een onderscheid gemaakt worden voor activiteiten welke indoor zullen plaatsvinden, en deze die outdoor kunnen plaats vinden. Dit zal gelden voor zowel muzikanten, medewerkers en toehoorders.

Op alle activiteiten zal er steeds voldoende mogelijkheid voorzien worden om de handen te wassen en te ontsmetten.

Het dragen van mondklappers wordt bij beweging en verplaatsingen steeds zeer sterk aangeraden zometer verplicht. Bij neerzitten aan een tafel kan het mondklapper afgezet worden.

Na iedere activiteit zal een groep vrijwilligers zorgen voor het opruimen en ontsmetten van gebruikte materialen.

5. Diverse richtlijnen en afspraken

5.1 Gebruik van toiletten

Het gebruik van toiletten zal toegelaten zijn mits rekening te houden met:

- Bepijking van het aantal personen samen in de sanitaire voorziening van 1 persoon per lokaal.
- Verplicht handen wassen en ontsmetten van de handen na het toiletbezoek
- Doorspoelen wordt aangeraden met gesloten deksel.

6. Wat moet er gedaan worden indien er een besmetting werd vastgesteld?

Indien iemand positief test op Covid-19, dient deze persoon onverwijld het secretariaat of de voorzitter hiervan op de hoogte te brengen, ongeacht waar deze persoon deze besmetting heeft opgelopen.

Via het secretariaat zullen vervolgens alle muzikanten op de hoogte gebracht worden dat zij in contact zijn gekomen met een besmet persoon, zonder evenwel de privacy van die persoon in het gedrang te brengen. Concreet betekent dit dat er naar de groep toe geen namen worden genoemd. Dit is een taak voor de contact-tracing.

Uiteraard wordt aan de muzikanten welke in contact zijn gekomen met de besmette persoon, aangeraden zich zo snel mogelijk te laten testen en haar/zijn contacten hiervan ook op de hoogte te brengen.

Op iedere repetitie zullen de aanwezigheden genoteerd worden. Indien het bestuur gecontacteerd wordt door de contact-tracing, zullen de aanwezigheden aan deze instantie worden doorgegeven rekening houdend met de regelgeving omtrent privacy (GDPR) waar wij als bestuur aan gebonden zijn. Naam en contact gegevens, lees telefoonnummer, zal aan de contact-tracing hoe dan ook worden doorgegeven.

We kunnen er niet voldoende op wijzen dat wie ziek is of zich ziek voelt best niet naar de repetities komt. Er wordt sterk aangeraden om in voornoemd geval minstens 14 dagen in zelf quarantaine te gaan wat betreft repetities.

Dit draaiboek werd samengesteld op basis van de geldende regelgeving omtrent Covid-19 en op basis van de raadgevingen van de federatie, met name Vlamo.

Wanneer noodzakelijk, zullen de te nemen maatregelen worden verstrengd. Wanneer mogelijk zullen ze worden versoepeld maar dit steeds met de gezondheid van eenieder als voornaamste criterium.

Het draaiboek werd voorgelegd en bediscussieerd op de bestuursvergadering en werd unaniem door het bestuur goedgekeurd.